

# Stunde der Kirchenmusik

Sonntag, 29. Januar 2012, 19 Uhr in der Evangelischen Bartholomäuskirche  
Oberboihingen

## PROGRAMM

- Christian Friedrich Witt** (1665-1717) Sonata a 10 C-Dur, f. 4 Trompeten, Pauken, 2 VI, 2 Va, Continuo  
Allegro – Adagio – Allegro - Capricie  
Rekonstruktion der verschollenen Streicherstimmen, sowie der  
Stimmen der 1. und 4. Trompeten durch Eberhard Klotz.
- J.S. Bach** (1685-1750) Air aus der Orchestersuite D-Dur
- Gottfried Finger** (um 1660-1730) Sonate a 6 C-Dur, für 2 Trompeten, Pauken, 2 VI, Va, Continuo.  
Allegro – Adagio - Allegro
- Philipp Jacob Rittler** (um 1637-1690) Ciaccona a 7, für 2 Clarini, 2 VI, 2 Va, Basso Continuo.
- Romanus Weichlein** (1652-1706) Sonate a 5 C-Dur a 7, für 2 Trompeten, 2 VI, 2 Va, Basso Continuo.  
Allegro-Allegro-Allegro-Adagio-Moderato-Allegro
- G.F. Händel** (1685-1759) Lascia ch'io pianga aus „Rinaldo“
- Franz Ignaz Anton Tuma** (1704-1774) Sonata a 8 C-Dur, a 2 Clarini concertati, 2 Trombe e tympano,  
2 Violini concertati con Organo e Violone.  
Allegro – Adagio – Allegro

**Ausführende:** Prof. Friedemann Immer und sein Ensemble  
auf Barocken Naturtrompeten in alter Mensur  
Pegasos Ensemble Stuttgart, Eberhard Klotz - Orgel

Der Eintritt zur Konzertreihe ist frei. Zur Weiterführung der „Stunde der Kirchenmusik“ sind wir auf Ihre Spende  
angewiesen.  
Herzlichen Dank!

Infos zur Reihe: [www.musikschule-klotz.de](http://www.musikschule-klotz.de)